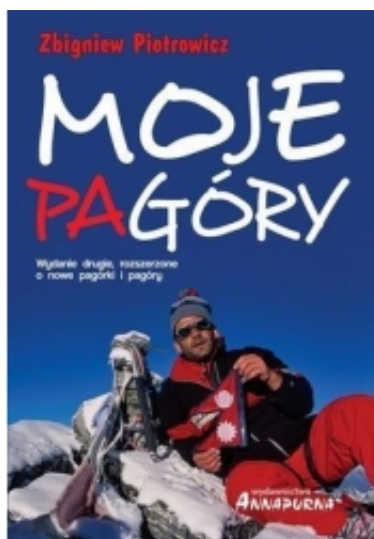


Link do produktu: <https://ksiegarnia.wspinaranie.pl/moje-pagory-zbigniew-piotrowicz-p-226.html>

Moje PaGóry (Zbigniew Piotrowicz)

Cena	34,00 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	48 godzin
Kod producenta	9788361968214
Kod EAN	9788361968214
PKWiU	58.11.1
Producent	Annapurna
Autor	Zbigniew Piotrowicz
Rok wydania	2013, wyd. 2
Liczba stron	384
ISBN	978-83-61968-21-4

Opis produktu

Pasjonujący zbiór autentycznych opowieści o podróży, wspinaniu i przyjaciółach. To także szereg górskich anegdot, nieprawdopodobnych wydarzeń i pouczających doświadczeń. W miarę zagłębiania się w lekturę zauważymy, że jest to również zapis jeszcze jednej podróży – tej najważniejszej – przez życie, zapis doświadczeń całego pokolenia, które w latach osiemdziesiątych i dziewięćdziesiątych dorastało i zaczynało rozglądać się po świecie.

Zrozumiałem, że odkrywanie świata, to jedna z tych ważnych życiowych przygód, których nie można przegapić. I których nigdy nie wolno odkładać na później. Dzięki temu kilka razy urodziłem się na nowo. [Zbigniew Piotrowicz]

Nowe, drugie wydanie zostało wzbogacone o ponad 100 stron zajmujących historii, w tym obszerny rozdział o barwnych przypadkach związanych z organizacją kultowej już imprezy - Przeglądu Filmów Górskich w Łądku Zdroju.

Zbigniew Piotrowicz znany jest w środowisku górskim głównie jako twórca kultowego już Festiwalu Filmów Górskich w Łądku Zdroju.

Fragmeny recenzji pierwszego wydania:

To, co chyba najcenniejsze w pisarstwie Piotrowicza, to dystans i (auto)ironia. Umiejętność uchwycenia nawet najbardziej tragicznych wydarzeń bez zbędnego, przyciężkiego patosu, ale za to z wycuciem i wrażliwością. Wiele jest też w książce wyrwanych scen, anegdot oraz cała galeria przezabawnych, bardzo ciekawych postaci opowiedzianych i opisanych z charakterystyczną dla autora dozą dowcipu. Humor przebija zresztą prawie z każdej strony tego osobistego pamiętnika, przez co forma opowieści staje się główną jej zaletą. [Dorota Dubicka, Wspinaranie.pl]

Książka jest jak otwarta brama, zachęcająca do tego, by wejść do środka. Dlaczego zachęcająca? Jakże nie wejść, jeśli rozpoznajemy, jeśli czujemy, patrzymy i smakujemy tak samo, jak ten, który opowiada? A zatem jedni „tylko” przeczytają, inni poczną wraz z zapachami, widokami, smakami, powiewem wiatru i szorstkością skały. Autor posiada to wspaniałe poczucie humoru, które wzbudzi empatię nawet w najbardziej opornych. Kto z nas nie włóczył się po Bieszczadach, Karkonoszach, Tatrach, kogo nie ciągnęły odmiennie kulturowo części Europy i świata takie, jak Bałkany czy Tybet, kto nie chciałby skonfrontować Alp z ogromem gór Pamiru czy himalajską potęgą? Kto będąc tam, nie poczuł oddechu przestrzeni, niepokoju istnienia, kto się nie uzależnił? Zbyszek pisze o tym w sposób osobisty, a jednak jego wspomnienia nie zmieniają się w egotyczne postękiwania – udowadnia, że pisanie o przeżywaniu życia w sposób poruszający, a zarazem normalny jest możliwe, że jedno nie wyklucza drugiego. [Karolina Smyk, goryonline.pl]